



PINTURA METALIZADA

Interior - Exterior. Brillante

COD. S07

DESCRIPCION

Pintura acrílica de aspecto metálico y acabado brillante. Dura, flexible y con buena adherencia sobre múltiples soportes.

Resistente a la intemperie, no amarillea, posee una excelente retención de color y una vez seca no mancha, ni se altera por el contacto o la manipulación.

Al tratarse de un Metalizado, conseguirá efectos diferenciados en función del método de aplicación que utilice, distancia e inclinación del soporte, velocidad en las pasadas, etc.

No aplicar sobre poliestireno.

CAMPOS DE APLICACION

Puede usarse sobre hierro, cemento, vidrio, madera pintada, bambú, paja, enéa, tanto en interiores como a la intemperie.

También se obtienen excelentes resultados sobre soportes porosos como madera nueva, barro cocido, yeso, marmolína, flores secas, cartón, y piedra, entre otros. En estos casos actuar tal y como se indica en Modo de Empleo.

DATOS TECNICOS

Naturaleza:	Acrílica	
Color:	Oro amarillo, Oro rojizo, cobre y bronce	
Aspecto:	Brillante	
Secado a 23°C 60% HR:	12 - 30 minutos	
Repintado:	En cuanto este seco manipulable	
Rendimiento:	Envase 200ml: 0,5 m ²	Envase 400ml: 1 m ²
En envases de:	200 y 400 ml	

Variaciones de temperaturas, humedad, grosor, etc., pueden ocasionar cambios en el secado, rendimiento, etc.

MODO DE EMPLEO

Remover bien el envase.

Superficies no pintadas:

Superficies porosas (yeso, madera...): aplicar primero la Imprimación Blanca Antioxidante Titán Spray, con lo que sellaremos el poro. A continuación aplicar la Pintura Metalizada del color escogido, en capas finas y cruzadas, desde una distancia de 25 a 30 cm.

Superficies no porosas (hierro, vidrio, superficies pintadas...): será necesario limpiar de polvo, grasa o suciedad y a continuación aplicar directamente la Pintura Metalizada.

Superficies ya pintadas en buen estado: proceder como en superficies nueva.

Superficies ya pintadas en mal estado: con desconchados, oxidación, restos de pintura y / o deterioro generalizado, es preciso eliminar todos los materiales que no estén bien adheridos, homogeneizar la superficie mediante lijado y una vez limpia, sin óxido y seca, proceder como en el caso de las superficies nuevas.

Es recomendable en todos los casos la utilización de la Imprimación Blanca Antioxidante Titán Spray, puesto que al aplicarla como primera capa, se consigue una mayor uniformidad en el objeto a pintar, se incrementa el reflejo metálico ya que el color blanco en el sustrato potencia este efecto y mejora la adherencia sobre múltiples soportes, metales no férricos, y algunos plásticos, entre otros.

Aplicando dos capas finas de la Pintura Metalizada, antes que una de gruesa, se conseguirá una mejor protección y un acabado más brillante y homogéneo.

PRECAUCIONES

Antes de su uso leer detenidamente la etiqueta del envase. Para más información consultar Ficha de Seguridad.

Fecha de edición: Septiembre 2009

Toda Ficha Técnica queda anulada automáticamente por otra de fecha posterior o a los dos años de su edición.



INDUSTRIAS TITAN, S.A.

P. Pratense, c/1114, 21 / R. Fonte Cova - Ap. 2020
08820 El Prat de Llobregat / 4471-908 Avioso Maia
ESPAÑA Tel: +34 934 797 494 / PORTUGAL Tel: +351 229 865 450
www.titanlux.com

