

ANTICATO By

Essenza di legno

ORIGINAL

Lo bello nos atrae, despreciamos lo útil; y lo bello muchas veces nos pierde.
Jean de la Fontaine (1621-1695) Escritor y poeta francés

antico m, antica f, pl. -i -e

1. Del passato

scultura f pl. -e

1. arte e tecnica dello scolpire

La scultura è (nel senso moderno del termine) l'arte di dare forma ad un oggetto partendo da un materiale grezzo o assemblando assieme diversi materiali. Come molte altre parole riguardanti il mondo dell' arte anche la parola scultura e quindi il concetto che essa rappresenta si sono evoluti nel tempo.

La serie Anticato de Essenza, surge de las tradiciones más antiguas de la madera como son el arte de la escultura, donde a esta madera se le da forma con las técnicas mas antiguas de la historia, todas estas maderas se trabajan desde un inicio solo de manera manual.

Para poder transmitir toda la esencia del artesonado, del arte de trabajar la madera, lo que se pretende es poder elaborar un producto que nos pueda hacer sentir ese aroma por lo añejo, por lo antiguo por el valor de lo clásico.

Nuestros pavimentos están trabajos en base al roble, una de las maderas más nobles de trabajar y de características más europeas por la tradición que ha tenido, puesto que se ha colocado antiguamente en los edificios más representativos de cada continente.

Roble de una lama selección restauro, se presenta un roble en su aspecto mas rudo, mas autentico con nudos vetas, fibras abiertas.....

Esta selección del roble se hace por un solo motivo: RESTAURAR. Se seleccionan las maderas mas imperfectos, mas antiguas y con mas nudos, para después poderles aplicar un trabajo artesano hecho a mano nuestros clientes mas exigentes podrán valorar y apreciar en su medida: la búsqueda de la propia esencia de la madera.

La serie Anticato pretende ocupar ese lugar en cuanto a las maderas que su belleza es u imperfección, es decir, ese tipo de madera donde destaca lo autentico, lo rudo y la propia esencia donde nos muestran la madera en su autentica pureza.



Lo bello es aquello que es inteligible sin reflexión.

André Maurois (1885-1967) Novelista y ensayista francés.



Restaurado a mano



Vetas y nudos destonificados



Nudos de 80-120 años



grietas restauradas

**ROVERE VERONA**

NOMBRE CIENTIFICO: QUERCUS

LUGAR DE ORIGEN: ALEMANIA

DENSIDAD EN SECO: 790 KG/M3

MEDIDAS:

SERIE XL: 6/21x220x2200 mm

SERIE GRAND: 6/21x400x4000 mm

REF: 01.01.10.00092

ACABADO BARNIZ POLIURETANO



ROVERE VERONA

NOMBRE CIENTIFICO: QUERCUS

LUGAR DE ORIGEN: ALEMANIA

DENSIDAD EN SECO: 790 KG/M3

MEDIDAS:

SERIE XL: 6/21x220x2200 mm

SERIE GRAND: 6/21x400x4000 mm

REF: 01.01.10.00092

ACABADO BARNIZ POLIURETANO

**ROVERE VERONA**

NOMBRE CIENTIFICO: QUERCUS

LUGAR DE ORIGEN: ALEMANIA

DENSIDAD EN SECO: 790 KG/M3

MEDIDAS:

SERIE XL: 6/21x220x2200 mm

SERIE GRAND: 6/21x400x4000 mm

REF: 01.01.10.00092

ACABADO BARNIZ POLIURETANO

**ROVERE VERONA**

NOMBRE CIENTIFICO: QUERCUS

LUGAR DE ORIGEN: ALEMANIA

DENSIDAD EN SECO: 790 KG/M3

MEDIDAS:

SERIE XL: 6/21x220x2200 mm

SERIE GRAND: 6/21x400x4000 mm

REF: 01.01.10.00092

ACABADO BARNIZ POLIURETANO



ROVERE VERONA

NOMBRE CIENTIFICO: QUERCUS

LUGAR DE ORIGEN: ALEMANIA

DENSIDAD EN SECO: 790 KG/M3

MEDIDAS:

SERIE XL: 6/21x220x2200 mm

SERIE GRAND: 6/21x400x4000 mm

REF: 01.01.10.00092

ACABADO BARNIZ POLIURETANO



ROVERE SWISS CHOCOLAT

NOMBRE CIENTIFICO: QUERCUS

LUGAR DE ORIGEN: ALEMANIA

DENSIDAD EN SECO: 790 KG/M3

MEDIDAS:

SERIE XL: 6/21x220x2200 mm

SERIE GRAND: 6/21x400x4000 mm

REF: 01.01.10.00092

ACABADO BARNIZ POLIURETANO



ROVERE VERONA

NOMBRE CIENTIFICO: QUERCUS

LUGAR DE ORIGEN: ALEMANIA

DENSIDAD EN SECO: 790 KG/M3

MEDIDAS:

SERIE XL: 6/21x220x2200 mm

SERIE GRAND: 6/21x400x4000 mm

REF: 01.01.10.00092

ACABADO BARNIZ POLIURETANO



ROVERE MILANO

NOMBRE CIENTIFICO: QUERCUS

LUGAR DE ORIGEN: ALEMANIA

DENSIDAD EN SECO: 790 KG/M3

MEDIDAS:

SERIE XL: 6/21x220x2200 mm

SERIE GRAND: 6/21x400x4000 mm

REF: 01.01.10.00092

ACABADO ACEITE



ROVERE ARETHUSA

NOMBRE CIENTIFICO: QUERCUS

LUGAR DE ORIGEN: ALEMANIA

DENSIDAD EN SECO: 790 KG/M3

MEDIDAS:

SERIE XL: 6/21x220x2200 mm

SERIE GRAND: 6/21x400x4000 mm

REF: 01.01.10.00092

ACABADO ACEITE

ROVERE NATURE

NOMBRE CIENTIFICO: QUERCUS

LUGAR DE ORIGEN: ALEMANIA

DENSIDAD EN SECO: 790 KG/M3

MEDIDAS:

SERIE XL: 6/21x220x2200 mm

SERIE GRAND: 6/21x400x4000 mm

REF: 01.01.10.00087

ACABADO BARNIZ POLIURETANO



ROVERE BERGAMO

NOMBRE CIENTIFICO: QUERCUS

LUGAR DE ORIGEN: ALEMANIA

DENSIDAD EN SECO: 790 KG/M3

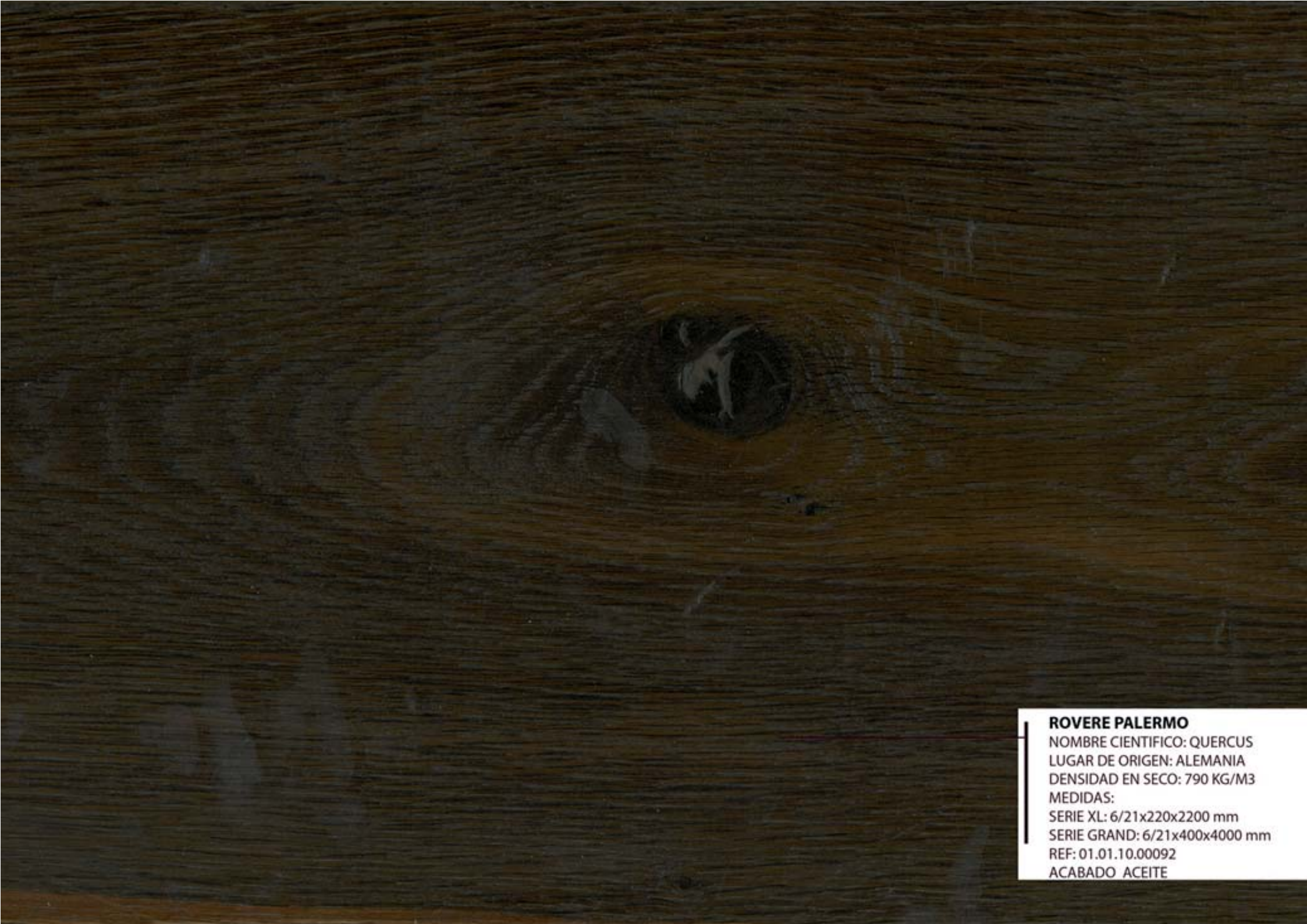
MEDIDAS:

SERIE XL: 6/21x220x2200 mm

SERIE GRAND: 6/21x400x4000 mm

REF: 01.01.10.00092

ACABADO ACEITE

A close-up photograph of a dark-stained wooden surface, likely a table or desk. The wood grain is clearly visible, showing a mix of dark brown and black tones. A prominent, circular knot is located in the center of the frame, featuring a lighter, yellowish-brown interior. The surface has a slightly textured appearance with some minor imperfections and variations in color.

ROVERE PALERMO

NOMBRE CIENTIFICO: QUERCUS

LUGAR DE ORIGEN: ALEMANIA

DENSIDAD EN SECO: 790 KG/M3

MEDIDAS:

SERIE XL: 6/21x220x2200 mm

SERIE GRAND: 6/21x400x4000 mm

REF: 01.01.10.00092

ACABADO ACEITE

**ROVERE BASEL**

NOMBRE CIENTIFICO: QUERCUS

LUGAR DE ORIGEN: ALEMANIA

DENSIDAD EN SECO: 790 KG/M3

MEDIDAS:

SERIE XL: 6/21x220x2200 mm

SERIE GRAND: 6/21x400x4000 mm

REF: 01.01.10.00092

ACABADO BARNIZ POLIURETANO

Technical Office Barcelona

C. Roger de Lluria 89
Barcelona 08009
Tel. 93 215 88 47
Fax. 93 215 88 47
info@anticato.es
www.anticato.es

Technical Office Madrid

C. Gurtubay 4 Bajos
Madrid 28001
Tel. 91 345 50 64
Fax. 91 345 50 64
madrid@anticato.es
www.anticato.es

Essenza di legno



Todas nuestras maderas son seleccionadas de bosques con certificado FSC
certificados de antigüedad entre 80-120 años

Tanto las ceras, aceites y tintes son productos totalmente ecológicos y respetan el medioambiente

Todo nuestro producto cumple la normativa iso 9001